

L'épigraphie grecque archaïque au XXI^e s. – Early Greek epigraphy in the XXIth century

XVI^e Congressus Internationalis Epigraphiae graecae et latinae,

Bordeaux, 29 août- 2 septembre 2020

Coordinateurs : O. Mariaud (UGA) & R. Osborne (Cambridge)

Voilà bientôt trente ans que l'édition des deux volumes du recueil d'inscriptions NOMIMA par Fr. Ruzé et H. van Effenterre a permis à plusieurs générations d'étudiants et d'historiens français (et étrangers) un accès inédit aux documents épigraphiques grecs d'époque archaïque. Au-delà du recueil de textes traduits, NOMIMA visait également à porter, à partir des inscriptions, une certaine idée du monde grec archaïque, de ses institutions, de ses rapports sociaux ou encore des relations de pouvoirs (économiques, politiques).

Depuis trente ans, aucun texte neuf n'a, à lui seul, révolutionné la discipline. Mais d'importantes découvertes comme celles de Méthone ou Erétrie ont permis, par leur mise en série, de jeter une lumière nouvelle sur les pratiques et le rôle de l'écrit en Grèce durant les hautes époques.

L'objectif de cette session est donc, à travers l'hommage rendu aux NOMIMA, de dresser le bilan de ces trente années de découvertes et de recherches sur l'épigraphie grecque archaïque en axant la réflexion sur les liens entre épigraphie et histoire. Ce faisant, nous nous interrogerons sur l'insertion de l'épigraphie dans les nouveaux questionnements sur la Grèce archaïque qui tendent, notamment, à sortir d'une vision centrée sur les élites et sur Athènes.

La session sera organisée comme suit :

Rapport initial introductif	10min
Présentation 1	20min
Présentation 2	20min
Questions sur les présentations 1 & 2	10min
Présentation 3	20min
Présentation 4	20min
Questions sur les présentations 3 & 4	10min
Conclusions	10min

L'ensemble des communications sera intégré à un dossier qui sera publié dans une revue à comité de lecture

Contacts :

O. Mariaud (Université Grenoble-Alpes) : olivier.mariaud@univ-grenoble-alpes.fr

R. Osborne (Cambridge University) : ro225@cam.ac.uk
